

LES CINE-CLUBS

(Nous parlions dans notre dernier numéro du ciné-club Montparnasse; nous consacrerons le plus souvent possible une page à l'activité de ciné-clubs peu fréquentés, mais pourtant dignes d'intérêt.)

LE CINE-CLUB "SCOUT DE FRANCE"

Le mardi 28 février à 20 heures 30, ce ciné-Club présentait "Le Tempestaire" d'Epstein, et de l'herbier "La Nuit fantastique". Il ne s'est pas trouvé, dans tout Paris, les deux ou trois cents cinéphiles nécessaires pour occuper les fauteuils du "Musée de l'Homme".

Seul ciné-club à avoir présenté "La Règle du Jeu" dans sa version intégrale, le Ciné-club Scout de France dirigé par Georges Rossetti se consacre exclusivement à la qualité. Depuis sa création ont été présentées des oeuvres aussi importantes que "L'Espoir", "Lumière d'été", "La Belle et la Bête", "Les Dames du Bois de Boulogne", "À Nous la Liberté", "Brève rencontre"; des courts métrages comme "Dileptus le tueur", "L'Homme", "Rythmes de la ville", "Le Vampire", "Le sang des bêtes". - MM. J. P. Chartier, Marion, Doniol-Valcroze, De Brix, Mitry ont dirigé les débats.

LE CINE-CLUB SCOUT DE FRANCE donnera au Musée de l'Homme à 20 heures 30:

Le 28 Mars: Naissance du cinéma, Aubervilliers, ZERO DE CONDUITE.

Le 25 Avril: Le Chemin du Ciel (Sjöberg)

Le 12 Mai: Jour de Colère (Dreyer)